



INFORME

ASUNTO: Listado Provisional de Admitidos de la Muestra Joven de Artes Visuales MálagaCrea 2026.

En relación al asunto de referencia se informa de los participantes admitidos provisionalmente en la Muestra Joven de Artes Visuales MálagaCrea 2026:

ID	Participación	Nombre	Apellidos	Obra	DISCIPLINA
022	Individual	Celia	Gallardo Ortega	The book of animals	Pintura
050	Individual	Ariana	Sansano Taravilla	REVERSE COWGIRL, THE BULLPEN	Videoarte
057	Individual	Alina	Guseynov Judzhadze	SHENLONG	Pintura
065	Individual	Alina	Guseynov Judzhadze	La calma de primavera	Pintura
068	Individual	Alina	Guseynov Judzhadze	Offbeat: El Latido de Manhattan	Pintura
069	Individual	Cecilia	Casas Gómez	Cañas	Pintura
070	Individual	Cecilia	Casas Gómez	Alquitrán y Caliza	Pintura
071	Individual	Cecilia	Casas Gómez	Ángel horizontal	Pintura
074	Individual	María	García Góngora	Misifú I	Escultura
077	Individual	María	García Góngora	Cuando se mata al gorrino o se muere la abuela no se va a la escuela	Pintura
078	Individual	María	García Góngora	Madriguera	Pintura
082	Individual	Álvaro	Gómez Andrades	El juego de la silla	Pintura
091	Individual	Natalia	Ruiz Márquez	El Campo Del Conflicto	Instalación
099	Colectiva	Louise Kayleigh	Houtman	pneuma cuatro	Pintura
143	Individual	Victoria	Ramírez Benítez	Doblete	Pintura
144	Individual	Álvaro	Gómez Andrades	¡El Tito Samuel te necesita!	Pintura
146	Individual	Victoria	Ramírez Benítez	Mirona	Pintura
147	Individual	Victoria	Ramírez Benítez	E30	Pintura
151	Individual	Salvador	Santos Cortés	A punta de veneno florece el mar	Pintura

1/4

Ayuntamiento de Málaga
Edificio Consistorial. Av. Cervantes, 4.
29016 Málaga (Edificio Consistorial)

+34 951 926 010
info@malaga.eu
www.malaga.eu

Código Seguro De Verificación	8W3VYbBs/WzM4SGV58g+WA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Fernando Leguina Roig	Firmado	09/04/2026 17:57:45
Observaciones		Página	1/4
Url De Verificación	https://valida.malaga.eu/verifirma/code/8W3VYbBs%2FWzM4SGV58g%2BWA%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		





156	Individual	Luciana Isidora	Arriagada Reyes	"Pingueral"	Pintura
198	Individual	Isabel	Rosado Prieto	Composición 12	Instalación
202	Individual	Beatriz Oluwabukola	Adekunle Vázquez	Yo, mis pertenencias y yo	Instalación
203	Individual	Beatriz Oluwabukola	Adekunle Vázquez	¿y ahora hacia dónde?	Escultura
206	Individual	Gloria	Arranz Avilés	Dulces sueños	Pintura
216	Individual	María Esperanza	Ramírez Gallardo	Palmera habitable	Instalación
224	Individual	Laura	González Domínguez	Ahora	Pintura
227	Individual	África	Guerrero Villalobos	Interior Violeta	Pintura
266	Individual	Magdalena María	Gutiérrez	ECONOMÍA DE LA INSEGURIDAD	Pintura
268	Individual	África	Guerrero Villalobos	Habitar lo inestable VI	Pintura
270	Individual	María del Rocío	Guerra Caraver	el estudio plegado	Pintura
271	Individual	Lucía	Muesa Olmo	Oleaje en la Misericordia	Pintura
273	Individual	Lucía	Muesa Olmo	Imperfecciones	Escultura
276	Individual	Gloria	Arranz Avilés	Espacios antropomórficos	Pintura
277	Individual	África	Guerrero Villalobos	Habitar lo inestable VII	Pintura
278	Individual	Gloria	Arranz Avilés	Take a Deep Breath In	Videoarte
280	Individual	Clara	González Jiménez	Asafra	Escultura
281	Individual	Clara	González Jiménez	¡Una, grande y libre!	Multidisciplinar
282	Individual	Laura	Alarcón Rodríguez	Delirios de humo negro	Videoarte
284	Individual	Sofía	Sánchez O'Brien	Individuo Hipermoderno	Dibujo
285	Individual	Sheila	Rodríguez Cañestro	En la orilla	Pintura
286	Individual	Sheila	Rodríguez Cañestro	Atardecer en el río	Pintura
287	Individual	Sheila	Rodríguez Cañestro	El estudio (después de China)	Pintura
288	Individual	Daniel Andrew	Reyes Higgins	Kelpie	Instalación
293	Individual	Adriana Chaimaa	Ainak Iranzo	Fantasia (التورية)	Fotografía
294	Individual	Lucía	Muesa Olmo	Mi hermano Santi	Pintura

Código Seguro De Verificación	8W3VYbBs/WzM4SGV58g+WA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Fernando Leguina Roig	Firmado	09/04/2026 17:57:45
Observaciones		Página	2/4
Url De Verificación	https://valida.malaga.eu/verifirma/code/8W3VYbBs%2FWzM4SGV58g%2BWA%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		





299	Individual	Lucía	Pérez Luque	Mantones y alegría	Pintura
301	Individual	ANDREA	González Cobos	Himno cyborg	Multidisciplinar
303	Individual	MEREDITH	Téllez Marín	Fragmentos en Tránsito (Díptico)	Pintura
306	Individual	MEREDITH	Téllez Marín	Estampa rural de la Axarquía, Salto del Negro, Cútar	Grabado
307	Individual	MEREDITH	Téllez Marín	Libélula sobre ornamenta azul	Escultura
309	Individual	María	Martínez Líndez	MESSY-N-FUN	Multidisciplinar
310	Individual	María	Martínez Líndez	SOFTEMOTION	Multidisciplinar
311	Individual	María	Martínez Líndez	loving_touch	Pintura
312	Individual	Engel	Galicia Costales	Balikbayan	Videoarte
313	Individual	Celia María	Carrasco Heredia	Si todo sale bien, este año es mi funeral	Multidisciplinar
318	Individual	ALICIA	Fernández Doblas	Contraste Natural	Pintura
321	Individual	Usama	Mossa Chaty	Grado de realidad	Escultura
323	Individual	LUCÍA	Navas González	Un lugar próximo para el retorno	Fotografía
324	Individual	Lucía	Navas González	Amarres, umbrales y suerte	Fotografía
327	Individual	Lucía	Navas González	Remiendo	Fotografía
335	Individual	Guillermo	Chacón Romero	Deambulación III.	Fotografía
341	Individual	Isabel	Saavedra Chamizo	La Tarara	Grabado
342	Individual	Andrea María	Martín Iglesias	El escondite	Escultura
343	Individual	Rosa María	Medina Morillas	Moon light Lady	Pintura
345	Individual	Paula	Lisbona Ruiz	¿Es el trofeo más raro que has visto?	Pintura
347	Individual	Usama	Mossa Chaty	Hombre de barro	Fotografía
348	Individual	Usama	Mossa Chaty	¿Y quién preservará nuestro recuerdo después de que nos lo hayan arrebatado? / ومن يحفظ ذكرنا بعد أن سلب؟	Multidisciplinar
349	Individual	Natalia	Urbaneja Ternero	Ethernal Mayhem	Pintura

Código Seguro De Verificación	8W3VYbBs/WzM4SGV58g+WA==	Estado	Firmado	Fecha y hora	09/04/2026 17:57:45
Firmado Por	Fernando Leguina Roig	Página	3/4		
Uri De Verificación	https://valida.malaga.eu/verifirma/code/8W3VYbBs%2FWzM4SGV58g%2BWA%3D%3D				
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).				





350	Individual	Helena	Marqués Pedraza	Citrínitas	Pintura
351	Individual	Antonio	Jiménez Pérez	El vals de la combustión	Pintura
352	Individual	Alicia	González Molina	Los miedos de comunicación	Escultura
353	Individual	Helena	Marqués Pedraza	OLIENDO BOTES	Instalación
354	Individual	Antonio	Jiménez Pérez	Circo calvario	Pintura
355	Individual	María	Bermejo Botello	Junquillo I	Pintura
356	Individual	Lesay	Guerrero León	sin título 2	Pintura
357	Individual	María	Bermejo Botello	Junquillo II	Pintura
359	Individual	María	Bermejo Botello	Ventanilla	Pintura
360	Individual	Lesay	Guerrero León	Sin título 3.	Pintura
361	Individual	Martina	Bencomo Garcia	Endometriosis 1	Fotografía
362	Individual	Lesay	Guerrero León	20 de octubre de 1960	Videoarte
363	Individual	Martina	Bencomo Garcia	Endometriosis 2	Fotografía
364	Individual	Martina	Bencomo Garcia	Speculus	Fotografía
367	Individual	Rocio	Arjona Arévalo	Is this desire?	Pintura
369	Individual	María	Valverde Segura	20KM/H	Pintura
373	Individual	Nuria	Luque Maldonado	Morder el Polvo (The Camera Man Girl's Revenge)	Videoarte
374	Individual	María	Valverde Segura	Abatida	Fotografía
376	Individual	Natalia	Urbaneja Ternerero	Tránsito Invertido: pinturas sumergidas en devenir	Instalación

0

A los efectos oportunos,

Málaga, a fecha de firma electrónica

**El Director General de Educación,
Juventud y Fomento del Empleo**

Fernando Leguina Roig

Código Seguro De Verificación	8W3VYbBs/WzM4SGV58g+WA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Fernando Leguina Roig	Firmado	09/04/2026 17:57:45
Observaciones		Página	4/4
Uri De Verificación	https://valida.malaga.eu/verifirma/code/8W3VYbBs%2FWzM4SGV58g%2BWA%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		

