



LOS JUEVES DEL OCÓN 2023

Jueves, 18 de MAYO

20:45 horas

Auditorio Municipal Eduardo Ocón (Parque de Málaga)

Tipo de espectáculo: Danza Española

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA “PEPA FLORES” DE MÁLAGA



“Viaje por la Danza Española: de Aragón a Andalucía”

1-Jota Aragonesa. (3º y 4º de EEPP).

Coreografía: Dª Susana Delgado. Música: Camille Saint-Saëns.

2-Leyenda Del Beso. (5º de EEPP).

Coreografía: D. Jose María Rubio. Música: Reveriano Soutullo.

3-Sevillanas Boleras. (6º de EEPP)

Adaptación Coreográfica: Dª Susana Delgado. Música: Popular.

4-Sevilla. (3º de EEPP)

Coreografía: Dª Rocío Jiménez. Música: Isaac Albéniz.

5-Cádiz. (4º de EEPP).

Coreografía: D. Jose María Rubio. Música: Federico Chueca.

6-Boleras de la Cachucha. (5º de EEPP)

Coreografía: Dª Mónica Sánchez. Música: Popular.

7-Roma. (6º de EEPP)

Coreografía: Dª Carmen Pozo. Música: Vicente Amigo.

8-Malagueña. (3º de EEPP)

Coreografía: D. Jose María Rubio. Música: Popular

9-Danza Nº1 de La Vida Breve. (4º de EEPP).

Coreografía: D. Jose María Rubio. Música: Manuel de Falla

10-Orgía. (5º y 6º de EEPP).

Coreografía: Dª Carmen Pozo. Música: Joaquín Turina.

Interpreta: Alumnado de 3º a 6º de Danza Española del Conservatorio Profesional de Danza “Pepa Flores” de Málaga.

Organiza:

Departamento de Danza Española y Departamento de Extensión Cultural y Promoción Artística