



FORMARTE:

**TALLER CÓMO HACER REAL UN CORTOMETRAJE:
DE LA IDEA A LA PANTALLA**



¿En qué consiste?	Taller audiovisual en el que adquirir conocimientos para realizar un cortometraje.		
Pertenece al programa	FORMARTE		
Fechas Actividades	Edición	Realización	Inscripción
		16, 23, 30 de noviembre y 7 y 14 de diciembre de 2020	Del 10 al 13 de noviembre de 2020
Duración / Horario	15 Horas// Horario: De 17:00 a 20:00 Horas De 15:00 a 18:00 h. los días: 16 de noviembre y 14 de diciembre de 2020		
Lugar de realización	<p>Presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Caja Blanca – <p>Dirección: Avda Editor Ángel Caffarena, 8. Torre Atalaya. Málaga. Fecha: 16 de noviembre y 14 de diciembre de 2020</p> <ul style="list-style-type: none"> - En línea (internet). <p>A través de la plataforma que el proveedor indique. Fechas: 23 y 30 de noviembre y 7 de diciembre de 2020</p>		
Programa Previsto	<p>-Contenido del curso:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cómo escribir un guión de cortometraje y no morir en el intento. <ul style="list-style-type: none"> • De la idea al papel. • Brainstorming y recursos para desbloquear la creatividad. • Premisas. Requisitos indispensables. • Estructura y fundamentos del guión. • Peculiaridades del guion de cortometraje. • Visionado y análisis de cortometrajes. • Entrega de contenido con diferentes ejemplos de guiones. • Introducción al programa CELTX. Uso de la herramienta para escribir diferentes guiones. • Práctica semanal. 2. Tenemos el guión, ¿y ahora qué? <ul style="list-style-type: none"> • Desglose de producción. • Guión técnico, storyboard y plan de rodaje. • Elección del equipo técnico y artístico. • Búsqueda de localizaciones. Permisos de rodaje y gestiones. • Elaboración de un presupuesto. • Búsqueda de financiación. Diferentes vías. • Ensayos con los actores y reuniones con el equipo técnico. • Entrega de contenido. Ejemplos de desgloses, guiones técnicos, storyboard y plan de rodaje. • Práctica semanal. 3. ¡A rodar! <ul style="list-style-type: none"> • La orden diaria de rodaje. • Mecánica de un día de rodaje: paso a paso. • La dirección en pleno rodaje. • Entrega de contenido. Ejemplos de órdenes de trabajos y visionado de making of. 4. Ya está todo grabado. Ahora toca darle forma. Postproducción. <ul style="list-style-type: none"> • Montaje. • Banda sonora. Música. Uso de licencias. • Corrección de color. • Promoción. La imagen o cartel de tu cortometraje. Trailer. 5. ¡Ya tenemos nuestro cortometraje! La aventura sólo acaba de empezar. <ul style="list-style-type: none"> • Calificación y nacionalidad de tu cortometraje. • La estrategia de distribución nacional e internacional. • Festivales de cortometrajes. • Introducción para la inscripción de tu cortometraje en diferentes plataformas digitales de festivales. <p>DOCENTES: Delia Márquez</p>		



	El precio incluye...		
	Material	Necesario	Ordenador/Tablet, Aplicaciones telemáticas instaladas necesarias para realizar el curso en línea
		Aconsejable	Papel, bolígrafo
	Dificultad		
Proveedor		Delia Márquez Sánchez (Agudeza Visual)	

	Observaciones	Debido a la crisis sanitaria causada por el COVID-19, en función de las medidas tomadas por las autoridades competentes: <ul style="list-style-type: none">- Las clases presenciales podrán ser sustituidas por clases virtuales.- Los horarios establecidos podrán verse modificados.
	Requisitos de Participación	Regulado mediante una normativa de participación (Formación Creativa y Cultural) elaborada por el Área de Juventud, a disposición de l@s Interesad@s.
	Organiza / Colabora	Área de Juventud



INSCRIPCIONES Juventud	Nº Plazas	15 Plazas	
	Requisitos	Edad	15 a 35 años
		Otros	
	Precio	Gratuito	
	Inscripción	<p>La inscripción se podrá hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presencialmente: Área Juventud y La Caja Blanca - On line (https://apps.malaga.eu/inter/qca/edicion_ts/ayuda/ocupacion) <p>Si, finalizado el plazo de inscripción indicado, no se han cubierto las plazas ofertadas, podrán inscribirse antes de la iniciación del curso, en La Caja Blanca, hasta completar el total de plazas ofertadas por orden de llegada.</p> <p>Importante:</p> <p>Para poder hacer inscripciones on line hay que estar dado de alta en la Base de datos del Área de Juventud. Para ello, previamente hay que enviar por correo electrónico (desde la cuenta de correo que quieras dar de alta) solicitándolo a juventud@malaga.eu adjuntando copia del DNI e indicar un nº de teléfono.</p>	

CALENDARIO DEL TALLER:

Fecha de realización	Horario	Método	Lugar
16 de noviembre	De 15:00 a 18:00 h.	PRESENCIAL	La Caja Blanca, Espacio de Arte y Creación Joven
23 de noviembre	De 17:00 a 20:00 h.	ONLINE	Internet
30 de noviembre	De 17:00 a 20:00 h.	ONLINE	Internet
7 de diciembre	De 17:00 a 20:00 h.	ONLINE	Internet
14 de diciembre	De 15:00 a 18:00 h.	PRESENCIAL	La Caja Blanca, Espacio de Arte y Creación Joven

