

ECOS EN LA OSCURIDAD

AMAR A LA MADUREZ

En el filo de ese beso escaso
se vio agotada y desilusionada;
de sexo vacío,
de sexo casual,
de sexo por sexo.

¿Dónde está el amor?
¿En la soledad de quien busca y
no lo encuentra?
¿En la soledad de parecer
lo que no se es?

Se esfumo quizás con la edad
ese amor furtivo y adolescente.

Quizás el amor se quedó en ella.
En su soledad.
En sus ratos a solas.
En su copa de vino en la madrugada.
En sus salidas si le da la gana.
En las flores de su jardín y
en la taza de café de sus mañanas.
En sus muchas primaveras,
que son solo suyas.

En sus muchas decepciones.
En su independencia forzada
desde que era una enana.

¿Dónde está el amor?
Se pregunta al terminar
ese beso que la ha alejado
aún más de la ilusión de amar.

AVARA EXISTENCIA

Lamer la herida para sanarla
aun sabiendo que la está abriendo más.

A bocajarro bebe alcohol
destilado y destinado a curar esa herida
que ahora más abierta sangra,
sin una evidente razón.

Mejor que duela el cuerpo
a que duela el corazón.
Por eso bebe,
por eso se droga.
Así no duele.
Así no siente.
Así se escapa
de su mente.

Se pierde entre las partes astilladas
de su inconsciente.

Evasión que pronto se desvanece.

Dejando sentimientos
de culpa,
de desolación,
de muerte.

Quiere ser mejor
Dejarlo *tó*.
Pero le es más fácil
prender plata,
esnifarlo *tó*.
Abrir otra botella
de nuevo esconder dolor.

Entrar en otra dimensión,
donde no es tan malo,
donde no es una decepción,
donde el suicidio no es una opción.

Pero se olvida,
que la herida que lamió
jamás curó,
proliferó.

La vida se le consumió
con el crujir de la plata,
con el último sorbo de ron.

NIÑAS DE SAL

Dame más noches

te entregaré mil estrellas.
Niña de luna, niña de sal,
niña de arena.

Me adentro a tu brillo, y
aunque me ciegue, veo.

Niña de mis mil noches,
Aquí te entrego tus mil estrellas.

SILENCIOS

Hilos que emergen de la inconsciencia
se anudan,
se deslizan,
se enlazan.

Hacen consiente lo traumas.

Abren la tapa acorazada,
de recuerdos tapizados,
atrapados.

Niñez borrada.

Fuertes fragmentos,
en frágiles cuerpos somáticos.

La existencia opaca,
adherida al iris.

Arrancada de cuajo,
la luminosidad de no ver.
Nos deslumbra
aquellas fortalezas
que antes nos paraban.

AMA, AMA, AMA.

Amo con toda la intensidad
que mi mente y corazón
me han dado.

Amo cada detalle,
cada instante,
cada palabra,
cada acto.

Amo todo lo que produzca en mí
un aleteo sincronizado.
Cálido o halado.

Amar siempre será
un buen recaudo.

Amar lo que se es,
lo que se siente.

Amar el odio,
abrazarlo y
dejarlo inerte.

Amar, es mágico.
Amando todo pesa y pasa
más rápido.

Cuando se ama,
el mundo se ve
desde otro ángulo.

No se ve tan ávaro,
tan malo.

Se ve esperanza,
incluso desde el lado malo.

El amor y amar,
sustantivo y verbo.
Envolviéndolo todo
para que duela un poco menos.

Es lo que mueve el mundo,
antes que el dinero.

Amor como energía,
Siempre transformándose,
Fluyendo.