



**Muestras Culturales para Jóvenes**  
**MálagaCrea 2021**  
**Muestra Joven de Artes Escénicas**

Obras seleccionadas para ser representadas en la Fase de Concurso:

<b>Número de Inscripción</b>	<b>Participante / Representante</b>	<b>Forma de participación</b>	<b>Nombre del colectivo</b>	<b>Título de la obra</b>	<b>Modalidad</b>
MC065	<i>Cristian Torrecillas Sevilla</i>	<i>Grupo</i>	<i>Inestable Teatro</i>	<i>Lázaro, La historia de Pícaro de Tormes</i>	<i>Escénica</i>
MC149	<i>Claudia García López</i>	<i>Grupo</i>	<i>Trespuntocero</i>	<i>El canto de la Moneda</i>	<i>Escénica</i>
MC132	<i>Mercedes Ángel Lopera</i>	<i>Individual</i>		<i>Labrys</i>	<i>Escénica</i>
MC129	<i>Jorge Díaz Carroza</i>	<i>Individual</i>		<i>Raraavis.live</i>	<i>Performance</i>

Quedan seleccionados como grupos de reserva, en caso de no participar en la fase de concurso los participantes indicados anteriormente, los siguientes participantes:

<b>Número de Inscripción</b>	<b>Participante / Representante</b>	<b>Forma de participación</b>	<b>Nombre del colectivo</b>	<b>Título de la obra</b>	<b>Modalidad</b>
MC141	<i>Manuel Jesús Ramírez Arjona</i>	<i>Grupo</i>	<i>Teatro Mediterráneo Andaluz</i>	<i>Plandemia</i>	<i>Escénica</i>
MC145	<i>Manuel Collado Hermosilla</i>	<i>Grupo</i>	<i>Mojiganga Sociedad Ilimitada</i>	<i>Santas, Diosas y Brujas</i>	<i>Escénica</i>
MC147	<i>Cristina Matías Pagés</i>	<i>Grupo</i>	<i>Cía. Chistinapages &amp; Cía. Guerrero</i>	<i>Soleá</i>	<i>Escénica</i>